Приложение № 1 ООП ООО

**Фонд оценочных средств для входного контроля и промежуточной аттестации обучающихся**

**по учебному предмету «Музыка»**

**(типовой вариант)**

*(5-8 классы)*

Обязательная часть учебного плана.

Предметная область: Искусство

Данный вариант фонда оценочных средств является типовым для учителя-предметника, ежегодно на основании приказа директора школы в ООП ООО вносятся изменения в форме дополнения.

**5 класс**

**Паспорт**

**фонда оценочных средств**

по учебному предмету **музыка Класс : 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/ п | Контролируемые разделы (темы) предмета\* | Наименование оценочного средства |
| 1 | Музыка моего края | Входная контрольная работа |
| 2 | Народное музыкальное творчество  России | Контрольная работа |
| 5 | Связь музыки с другими видами  искусства | Итоговая контрольная работа |

***Входная контрольная работа***

1. **Что такое песня?**

А) жанр вокальной музыки Б) жанр архитектуры В) жанр скульптуры

1. **Из чего состоит песня?**

А) куплет, припев Б) куплет, припев, исполнитель. В) припев, исполнитель.

1. **Какую форму имеет песня?**

А) куплетную Б) сонатную В) круглую

1. **Музыка, предназначенная только для исполнения на музыкальных инструментах, называется:**

А) вокальная Б) инструментальная В) камерная

1. **Основным свойством русской народной музыки является:**

А) маршевость Б) песенность В) танцевальность

1. **Русские народные песни бывают:**

А) хороводная, солдатская, обрядовая, маршевая, лирическая.

Б) хороводная, солдатская, песенная, громкая, маршевая, лирическая.

1. **Что такое кантата?**

А) вокально-инструментальное произведение, состоящее из нескольких частей для солистов, хора и оркестра.

Б) вокально-инструментальное произведение танцевального характера**.**

1. **Укажите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»?** А) С.В. Рахманинов Б) С. С.Прокофьев В) Л.В.Бетховен
2. **Какой инструмент не относится к русским народным:**

А) балалайка Б) трещетка, В) барабан

1. **Укажите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»**

А) С.С. Прокофьев Б) М.И. Глинка В) П.И. Чайковский

1. **Самый древний жанр русского песенного фольклора**

А) былина Б) частушка В) романс

1. **Человек, который управляет хором**

А) хормейстер Б) дирижер В) пианист

**Критерии оценивания:**

0-1 ошибка - оценка «5»

2-3 ошибки - оценка «4»

4 ошибки - оценка «3»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| **А** | **А** | **А** | **Б** | **Б** | **А** | **А** | **Б** | **В** | **Б** | **А** | **А** |

# Контрольная работа по музыке

**Часть А.**

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. Струнный щипковый инструмент, который может изобразить морскую гладь воды, волны:

А) гусли Б) арфа В) балалайка

1. Композитор – это…

А) тот, кто пишет песни Б) тот, кто пишет музыку В) тот, кто сочиняет

1. Человека, который руководит хором или оркестром, называют:

А) руководитель Б) дирижер В) композитор

1. Как называется ансамбль из двух исполнителей?

А) хор Б) дуэт В) соло

1. Что музыка может изобразить?

А) капли дождя Б) одежду В) прическу

**Часть В.**

Задание № 2. Выберите правильный ответ.

1. Выберите правильный ответ.

А) Куплетная форма состоит из куплета и припева. Б) Куплетная форма состоит из припева и запева.

В) Куплетная форма состоит из запева и припева.

1. К какой группе музыкальных инструментов относится виолончель? А) струнно-смычковые

Б) струнно-клавишные В) струнно-щипковые

1. Хор – это…

А) коллектив музыкантов, которые исполняют музыку на разных инструментах Б) коллектив музыкантов, которые поют

В) коллектив артистов, которые танцуют

Задание № 3. Соедини линиями средство музыкальной выразительности и его определение.

1. РИТМ А) скорость движения в музыке
2. МЕЛОДИЯ Б) чередование коротких и длинных звуков
3. ТЕМБР В) сила звучания в музыке
4. ТЕМП Г) настроение в музыке
5. ДИНАМИКА Д) окраска голоса, звука
6. ЛАД Е) высота звука, голоса
7. РЕГИСТР Ж) главная мысль музыкального произведения

**Часть С.**

Исполнение песни по выбору обучающегося.

**Система оценивания контрольной работы**

Задание 1 (1-5) оцениваются в 1 балл, задание 2 (6-8) в 1 балл, задание 3 –

максимально 7 баллов, задание 4 – 5 баллов.

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 20 баллов.

**Критерии оценивания:**

Правильное выполнение заданий первой части оценивалось в 1 балл. Второй части - максимально в 10 балла.

Третьей части – максимально в 5 балла.

Максимальный балл за выполнение всех заданий - 20 баллов. Высокий уровень (В) – 17-20 баллов

Повышенный (ПВ) уровень – 13 -16 баллов Базовый (Б) от 9 до 12 баллов

Пониженный (ПН) от 5 до 8 баллов Низкий (Н) от 0 до 4 баллов

# Итоговая контрольная работа 5 класс

Задание №1

Какие термины относятся к музыкальному жанру?

1. Басня 2.Баллада 3.Сказка Задание №2

Какой из музыкальных жанров относится к вокальной музыке?

1.Концерт 2.Симфония 3.Вокализ Задание №3

Какой из музыкальных жанров относится к инструментальной музыке?

1.Песня 2.Соната 3.Ария Задание №4

Кого из композиторов можно назвать представителями русской музыкальной культуры

XIX века?

1. П.И.Чайковский, А.К.Лядов, Н.А.Римский-Корсаков, М.П.Мусоргский
2. В.А.Гаврилин, Г.В.Свиридов, С.Прокофьев, В.Г.Кикта
3. Ф.Шопен, Ф.Шуберт, Э.Григ, Н.Паганини Задание №5

Н.Римский-Корсаков написал оперу «Садко» по мотивам:

1. русских народных сказок 2. русских народных песен 3. русских народных былин.

Задание №6

«Либретто» - это:

1. Пьеса для постановки на сцене 2.Название музыкального инструмента

3. Название танца Задание №7

Как называется форма коллективного пения?

1. Дуэт 2.Соло 3.Хор Задание №8

Руководитель симфонического оркестра :

1.Солист 2.Певец 3.Дирижер Задание №9

Композитор ,сочинивший кантату «Памяти С.Есенина»:

1.Д.Б. Кабалевский 2.В.А. Гаврилин 3.Г.В. Свиридов Задание №10

Большая группа музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах, это:

1. Хор 2. Оркестр 3. Трио Задание №11

Фортепианную сюиту «Картинки с выставки» написал:

1. М.П. Мусоргский 2. А.П. Бородин 3. М.С. Балакирев Задание №12

Камерное(небольшое) вокальное произведение для голоса с инструментом – это…

1. Романс 2. Пьеса 3. Соната Задание №13

Какие термины относятся к литературному жанру?

1. Романс 2.Баркарола 3.Роман

Задание №14

Как переводится слово «вокализ»:

1. Гласный,звучный ,певучий. 2.Песня без слов. 3. Пение без сопровождения. Задание №15

Музыкальное произведение для солиста, хора и оркестра:

1. Симфония 2. Романс 3.Кантата Задание №16

Кто написал балет «Чипполино»

1. П.И. Чайковский 2. А.П. Бородин 3. А.И.Хачатурян Задание №17

Какой из музыкальных жанров относится к вокальной музыке?

1.Кантата 2.Балет 3.Ноктюрн Задание №18

Краткое литературное изложение оперы,оперетты, балета:

1.Увертюра 2.Содержание 3.Либретто Задание №19

Концертное произведение для пения с инструментальным сопровождением – это…

1.Концерт 2. Пьеса 3. Песня Задание №20

Родина оперы:

1.Австрия 2. Италия 3.Россия

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Всего 20 вопросов

За каждый правильный ответ - 1 балл Итого: 20 баллов

**Критерии оценок**

Баллы:

**«5» -** 15-20 б

**«4» -** 10 -14 б

**«3» -** 6 - 9 б

**«2»** - 0- 5 б

**Ответы к итоговой контрольной работе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 |

**6 класс**

**Паспорт**

**фонда оценочных средств**

по учебному предмету **музыка Класс : 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/ п | Контролируемые разделы (темы) предмета\* | Наименование оценочного средства |
| 1 | Музыка моего края | Входная контрольная работа |
| 2 | Народное музыкальное творчество  России | Контрольная работа |
| 5 | Связь музыки с другими видами  искусства | Итоговая контрольная работа |

# Входная контрольная работа

Задание №1

Какие термины относятся к музыкальному жанру?

1. Басня 2.Баллада 3.Сказка Задание №2

Какой из музыкальных жанров относится к вокальной музыке?

1.Концерт 2.Симфония 3.Вокализ Задание №3

Какой из музыкальных жанров относится к инструментальной музыке?

1.Песня 2.Соната 3.Ария Задание №4

Кого из композиторов можно назвать представителями русской музыкальной культуры

XIX века?

1. П.И.Чайковский, А.К.Лядов, Н.А.Римский-Корсаков, М.П.Мусоргский
2. В.А.Гаврилин, Г.В.Свиридов, С.Прокофьев, В.Г.Кикта
3. Ф.Шопен, Ф.Шуберт, Э.Григ, Н.Паганини Задание №5

Н.Римский-Корсаков написал оперу «Садко» по мотивам:

1. русских народных сказок 2. русских народных песен 3. русских народных былин.

Задание №6

«Либретто» - это:

1. Пьеса для постановки на сцене 2.Название музыкального инструмента

3. Название танца Задание №7

Как называется форма коллективного пения?

1. Дуэт 2.Соло 3.Хор Задание №8

Руководитель симфонического оркестра :

1.Солист 2.Певец 3.Дирижер Задание №9

Композитор ,сочинивший кантату «Памяти С.Есенина»:

1.Д.Б. Кабалевский 2.В.А. Гаврилин 3.Г.В. Свиридов Задание №10

Большая группа музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах, это:

1. Хор 2. Оркестр 3. Трио Задание №11

Фортепианную сюиту «Картинки с выставки» написал:

1. М.П. Мусоргский 2. А.П. Бородин 3. М.С. Балакирев Задание №12

Камерное(небольшое) вокальное произведение для голоса с инструментом – это…

1. Романс 2. Пьеса 3. Соната Задание №13

Какие термины относятся к литературному жанру?

1. Романс 2.Баркарола 3.Роман Задание №14

Как переводится слово «вокализ»:

1. Гласный,звучный ,певучий. 2.Песня без слов. 3. Пение без сопровождения. Задание №15

Музыкальное произведение для солиста, хора и оркестра:

1. Симфония 2. Романс 3.Кантата Задание №16

Кто написал балет «Чипполино»

1. П.И. Чайковский 2. А.П. Бородин 3. А.И.Хачатурян Задание №17

Какой из музыкальных жанров относится к вокальной музыке?

1.Кантата 2.Балет 3.Ноктюрн Задание №18

Краткое литературное изложение оперы,оперетты, балета:

1.Увертюра 2.Содержание 3.Либретто Задание №19

Концертное произведение для пения с инструментальным сопровождением – это…

1.Концерт 2. Пьеса 3. Песня Задание №20

Родина оперы:

1.Австрия 2. Италия 3.Россия

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Всего 20 вопросов

За каждый правильный ответ - 1 балл Итого: 20 баллов

**Критерии оценивания**

Баллы:

**«5» -** 15-20 б

**«4» -** 10 -14 б

**«3» -** 6 - 9 б

**«2»** - 0- 5 б

**Ответы к итоговой контрольной работе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 |

# Контрольная работа

Вопрос № 1

Сколько симфоний написал П.И. Чайковский?

1) 15

2) 12

3) 8

4) 6

Вопрос № 2

1.Кто из композиторов П.И. Чайковский? А) Б) С)

Вопрос № 3

Когда и где родился П.И.Чайковский? А) в 1844 году в Петербурге

Б) в 1840 году в Воткинске В) в 1850 году в Москве

Вопрос № 4

Что значит стиль композитора

1. Почерк
2. Фантазия
3. Вдохновение

Вопрос № 5

Кем является П.И.Чайковский?

1. Русский композитор, дирижёр.
2. Общественный деятель, педагог.
3. Русский композитор, дирижёр, педагог, общественный деятель. Вопрос № 6

Как называется шестая симфония Чайковского, написанная в 1893 году?

1. Жизнь
2. Патетическая
3. Буря

Вопрос № 7

Как звали любимого племянника Чайковского, которому он посвятил 6 симфонию?

1. Модест Чайковский
2. Володя Давыдов
3. Алексей Софронов

Вопрос № 8

Какой балет не принадлежит композитору П.И.Чайковскому?

1. Щелкунчик
2. Ромео и Джульетта
3. Спящая красавица.

Вопрос № 9

Какой особенностью отличается музыка П.И.Чайковского?

1. Танцевальность
2. Песенность
3. Маршевость

Вопрос № 10

Кто первым дирижировал симфонию №6?

1. Ю.Светланов
2. П.Чайковский
3. В.Спиваков

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Каждое из заданий считается выполненным верно, если правильно указаны последовательность цифр или слово.

Полный правильный ответ на каждое из заданий оценивается 1 баллом; неполный,

неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Суммарный балл | % выполнения | Отметка по 5-балльной шкале |
| **10 – 8** | **80-100** | **«5»** |
| **7** | **60-76** | **«4»** |
| **6-4** | **40-56** | **«3»** |
| **3-0** | **0-36** | **«2»** |

***Итоговая контрольная работа Вариант 1***

**Часть А**

# Музыка – это:

А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок

В) искусство, воздействующее на человека словом

# Низкий мужской голос:

А) бас Б) тенор

В) сопрано

* 1. ***«Увертюра» - это:*** А) определение темпа Б) название балета

В) оркестровое вступление

# На какой линейке пишется нота СИ:

А) на первой Б) на второй В) на третьей

# «Аккорд» - это:

А) созвучие из трех и более нот Б) музыкальный жанр

В) музыкальный инструмент

* 1. ***«Мажор» - это:*** А) грустный лад Б) название оперы В) веселый лад

# Кто управляет оркестром:

А) пианист Б) дирижер В) сценарист

# Темп – это:

А) окраска звука

Б) характер музыкального произведения В) скорость в музыке

# Пауза – это:

А) знак молчания

Б) сила звучания в музыке В) высота звука, голоса

# Бард – это:

А) автор балета

Б) автор и исполнитель собственных песен В) автор стихотворных композиций

# Кто из перечисленных людей является бардом:

А) П.Чайковский Б) С.Прокофьев В) Б.Окуджава

# Симфония - это:

А) песня без слов

Б) крупное музыкальное произведение для оркестра В) крупное вокальное произведение

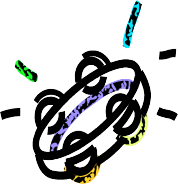
**Часть В**

1. **Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Имя** | **Фамилия** |
| 1) Сергей Васильевич | А) Шопен |
| 2) Михаил Иванович | Б) Прокофьев |
| 3) Петр Ильич | В) Глинка |
| 4) Фридерик | Г) Рахманинов |
| 5) Вольфганг Амадей | Д) Кабалевский |
| 6) Николай Андреевич | Е) Моцарт |
| 7) Иоганн Себастьян | Ж) Бетховен |
| 8) Дмитрий Борисович | З) Бах |
| 9) Людвиг ван | И) Римский-  Корсаков |
| 10) Сергей Сергеевич | К) Чайковский |

1. **Соедините стрелками правильно рисунки и названия музыкальных инструментов**
2. *Бубен 2)Домра 3)Ложки 4)Гусли 5)Балалайка 6)Баян*





А) Б) В) Г) Д) Е)

**Вариант № 2**

**Часть А**

# «Аккорд» - это:

А) созвучие из трех и более нот Б) музыкальный жанр

В) музыкальный инструмент

* 1. ***«Увертюра» - это:*** А) определение темпа Б) название балета

В) оркестровое вступление

# Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:

А) гобой Б) скрипка В) кларнет

# Музыка – это:

А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок

В) искусство, воздействующее на человека словом

# Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:

А) 10

Б) 200

В) 100

# Низкий мужской голос:

А) бас Б) тенор

В) сопрано

# Какого инструмента нет в народном оркестре:

А) баяна

Б) балалайки В) тромбона

# На какой линейке пишется нота МИ:

А) на первой

Б) на второй В) на третьей

# Симфония - это:

А) крупное музыкальное произведение для оркестра Б) песня без слов

В) крупное вокальное произведение

* 1. ***«Минор» - это:*** А) грустный лад Б) название оперы В) веселый лад

# Какого номера нет в опере:

А) арии

Б) па-де-де В) дуэта

# К зарубежным композиторам относится:

А) С.В. Рахманинов Б) П.И.Чайковский В) И.С.Бах

# К числу русских композиторов относится:

А) В.А.Моцарт Б) И.С. Бах

В) С.С.Прокофьев

# Название последней части симфонии:

А) финал Б) адажио В) аллегро

# Сколько балетов написано П. И. Чайковским:

А) 5

Б) 3

В) 6

# Динамика – это:

А) окраска звука

Б) сила звучания в музыке В) скорость в музыке

# Бард – это:

А) автор балета

Б) автор и исполнитель собственных песен В) автор стихотворных композиций

# Кто из перечисленных людей является бардом:

А) П.Чайковский Б) М.Глинка

В) Б.Окуджава

# Пауза – это:

А) знак молчания

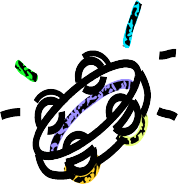
Б) сила звучания в музыке В) высота звука, голос

**Часть В**

1. **Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Имя** | **Фамилия** |
| 11) Сергей Васильевич | А) Шопен |
| 12) Михаил Иванович | Б) Прокофьев |
| 13) Петр Ильич | В) Глинка |
| 14) Фридерик | Г) Рахманинов |
| 15) Вольфганг Амадей | Д) Кабалевский |
| 16) Николай Андреевич | Е) Моцарт |
| 17) Иоганн Себастьян | Ж) Бетховен |
| 18) Дмитрий Борисович | З) Бах |
| 19) Людвиг ван | И) Римский-  Корсаков |
| 20) Сергей Сергеевич | К) Чайковский |

1. **Соедините стрелками правильно рисунки и названия музыкальных инструментов**
2. *Бубен 2)Домра 3)Ложки 4)Гусли 5)Балалайка 6)Баян*



***Ключ к тесту***

**Часть А**

**Ответы на итоговый тест Вариант № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 – А | 8 – А | 15 – Б |
| 2 – В | 9 – В | 16 – В |
| 3 – А | 10 – Б | 17 – А |
| 4 – В | 11 – В | 18 – Б |
| 5 – Б | 12 – Б | 19 – В |
| 6 – В | 13 – В | 20 – Б |
| 7 – В | 14 – А |  |

***Ключ к тесту***

**Часть А**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 – А | 8 – А | 15 – А |
| 2 – В | 9 – А | 16 – Б |
| 3 – Б | 10 – А | 17 – Б |
| 4 – А | 11 – Б | 18 – Б |
| 5 – В | 12 – В | 19 – В |
| 6 – А | 13 – Б | 20 – А |
| 7 – В | 14 – В |  |

**Часть В**

* 1. 1Г, 2В, 3К, 4А, 5Е, 6И, 7З, 8Д, 9Ж, 10Б
  2. 1Б, 2А, 3Д, 4Е, 5В, 6Г

**Вариант № 2**

**Критерии оценок итогового теста Часть А**

**Всего 20 вопросов**

За каждый правильный ответ - **1 балл Итого: 20 баллов**

**Всего 2 вопроса**

За каждый правильный ответ - **2 балла** Если есть ошибки в ответе **- 1 балл** Если задание не выполнено **- 0 баллов**

**Часть В**

Итого: **4 баллов**

Итого за итоговый тест: **24 балла Критерии оценок**

**Баллы: 24 - 19 – «5»**

**18 - 13 – «4»**

**12 - 7 – «3»**

**6 - 0 – «2»**

**7- 8 классы Паспорт**

**фонда оценочных средств**

по учебному предмету **музыка Класс : 7-8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/ п | Контролируемые разделы (темы) предмета\* | Наименование оценочного средства |
| 1 | Музыка моего края | Входная контрольная работа |
| 2 | Народное музыкальное творчество  России | Контрольная работа |
| 5 | Связь музыки с другими видами  искусства | Итоговая контрольная работа |

***Входная контрольная работа***

**Часть А**

# Музыка – это:

А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок

В) искусство, воздействующее на человека словом

# Низкий мужской голос:

А) бас Б) тенор

В) сопрано

1. ***«Увертюра» - это:*** А) определение темпа Б) название балета

В) оркестровое вступление

# На какой линейке пишется нота СИ:

А) на первой

Б) на второй В) на третьей

# «Аккорд» - это:

А) созвучие из трех и более нот Б) музыкальный жанр

В) музыкальный инструмент

1. ***«Мажор» - это:*** А) грустный лад Б) название оперы В) веселый лад

# Кто управляет оркестром:

А) пианист Б) дирижер В) сценарист

# Темп – это:

А) окраска звука

Б) характер музыкального произведения В) скорость в музыке

# Пауза – это:

А) знак молчания

Б) сила звучания в музыке В) высота звука, голоса

# Бард – это:

А) автор балета

Б) автор и исполнитель собственных песен В) автор стихотворных композиций

# Кто из перечисленных людей является бардом:

А) П.Чайковский Б) С.Прокофьев В) Б.Окуджава

# Симфония - это:

А) песня без слов

Б) крупное музыкальное произведение для оркестра В) крупное вокальное произведение

**Ответы к входной контрольной работе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – А | 8 – А |
| 2 – В | 9 – В |
| 3 – А | 10 – Б |
| 4 – В | 11 – В |
| 5 – Б | 12 – Б |
| 6 – В | 13 – В |
| 7 – В |  |

**Критерии оценивания:**

0-1 ошибка - оценка «5»

2-3 ошибки - оценка «4»

4 ошибки - оценка «3»

# Контрольная работа

1. Какого инструмента нет в народном оркестре:

А) баяна;

Б) балалайки; В) валторны; Г) домры.

1. Соотнесите группу симфонического оркестра и музыкальный инструмент:
   1. Струнно-смычковые А) Литавры
   2. Деревянные духовые Б) Скрипка
   3. Медные духовые В) Труба
   4. Ударные Г) Флейта
2. Какой музыкальный инструмент называют «королем» всех музыкальных инструментов?

А) Фортепиано; Б) Скрипка;

В) Гитара; Г) Орган.

1. Что в музыке обозначает слово «реквием»?

А) музыкальное произведение радостного характера для хора с оркестром; Б) музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром; В) вид многоголосия, в котором все голоса равны.

1. Что характерно для русской духовной музыки?

А) наличие разнообразных музыкальных инструментов; Б) хоровое многоголосие;

В) сольное вокальное исполнение под сопровождение музыкального инструмента;

Г) воплощение музыкальных образов на сцене.

1. Кто из композиторов является основоположником русской классической музыки?

А) М.И. Глинка;

Б) П.И. Чайковский; В) С.В. Рахманинов;

Г) С.С. Прокофьев.

1. Кого из представленных композиторов называют основоположником европейской классической музыки?

А) И.С. Бах;

Б) В.А. Моцарт;

В) Э. Григ;

Г) Ф. Шопен.

1. П.И. Чайковский называл этого композитора «Солнцем музыки». Кто это? А) Л.в. Бетховен;

Б) Д.Д. Шостакович; В) В.А. Моцарт;

Г) М.П. Мусоргский.

1. Соотнесите имя композитора и его портрет:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. И.С. Бах | А) |
| 2. В.А. Моцарт | Б) |
| 3.П.И. Чайковский | В) |
| 4. М.И. Глинка | Г) |

1. Какой композитор сочинил более 600 песен? А) Ф. Шопен;

Б) Э. Л. Уэббер;

В) Ф. Шуберт; Г) М.И. Глинка.

1. Как называется музыкально-театральный сценический жанр, сочетающий в себе музыкальное, драматическое, хореографическое и вокальное искусство. А) Квинтет;

Б) Мюзикл;

В) Симфония;

Г) Кантата.

1. Как называется небольшое (камерное) произведение для голоса с сопровождением инструмента, часто лирического характера.

А) Романс;

Б) Песня;

В) Опера;

Г) Рондо.

1. Выбери верное определение:

А) Симфония- это древнейшая форма музыки; Б) Симфония -это состязание, соревнование;

В) Симфония -это созвучие, согласованное звучание; Г) Симфония – это сольное произведение.

1. Установите соответствие между фамилиями композиторов и их произведениями:
   1. П.И. Чайковский А) Фортепианный цикл «Детский альбом»
   2. С.В. Рахманинов Б) Симфония-действо «Перезвоны»
   3. М.И. Глинка В) Романс «Сирень»
   4. В.А. Гаврилин Г) Опера «Иван Сусанин»
2. Кто написал вокальную балладу «Лесной царь»? А) Ф. Шуберт;

Б) И.С. Бах;

В) Л.в. Бетховен; Г) Ф. Мендельсон.

1. Баллада «Лесной царь» рассказывает о:

А) народном свадебном обряде; Б) борьбе и смерти;

В) чудесных силах леса;

Г) патриотических чувствах.

1. Какой из приведенных авторов не является создателем авторской песни? А) Б. Окуджава;

Б) О. Митяев;

В) Г. Свиридов;

Г) В. Высоцкий.

1. Кто из приведенных авторов является создателем песни «Мы за ценой не постоим» («Нам нужна одна победа»):

А) В. Высоцкий; Б) Б. Окуджава;

В) Д. Шостакович; Г) Г. Свиридов.

1. Выделите качество, не свойственное авторской песне: А) Простота и доступность для исполнения;

Б) Ясность музыкально-поэтического высказывания; В) Необходимость в симфонической трактовке;

Г) Искренность, доверие, с которым автор обращается к слушателю.

1. Что такое джаз?

А) древние песнопения чернокожих;

Б) направление в музыке, зародившееся на рубеже XX века; В) умение играть на разных музыкальных инструментах;

Г) многоголосие.

**Ответы к контрольной работе**

1. В
2. 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А.
3. Г
4. Б
5. Б
6. А
7. А
8. В
9. 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В
10. А
11. Б
12. А
13. В
14. 1-А, 2-В, 3-Г, 4-Б
15. А
16. Б
17. В
18. Б
19. В
20. Б

**Критерии оценивания:**

0-1 ошибка - оценка «5»

2-3 ошибки - оценка «4»

4 ошибки - оценка «3»

# Итоговая контрольная работа

1. Музыкально-драматическое произведение, в котором содержание воплощается главным образом посредством вокальной музыки

а. балет б. опера в. мюзикл

1. Назовите автора оперы "Иван Сусанин" а. М.И. Глинка

б. Н.А. Римский-Корсаков в. П.И. Чайковский

1. Джаз появился в результате слияния двух музыкальных культур: а. африканской и европейской

б. африканской и азиатской в. африканской и восточной

1. Жорж Бизе композитор:

а. немецкий б. английский

в. французский

1. Коллектив музыкантов, исполняющий вокальное произведение: а. оркестр

б. хор

в. спектакль

1. Основоположником русской классической музыки является: а. А.П. Бородин

б. Н.А. Римский-Корсаков в. М.И. Глинка

1. В состав джазового оркестра включены инструменты: а. саксофон

б. виолончель в. арфа

1. П.И.Чайковский автор балета:

а. "Спартак"

б. "Дон Кихот" в. "Щелкунчик"

1. А.Бородин-русский композитор ,был еще известным… а. инженером

б. офицером

в. ученым-химиком

1. Как переводится с итальянского языка слово ОПЕРА

а. книжечка б. начало

в. труд

1. Как называется вступление к опере или балету: а. кода

б. увертюра в. антракт

1. Руководитель оркестра а. композитор

б. музыкант в. дирижер

**13** Низкий вокальный мужской голос:

а. бас

б. баритон

в. контральто

1. Инструменты, не входящие в состав оркестра русских народных инструментов:

а. гусли б. труба в. домра

1. « Полет шмеля»- назовите автора музыкального произведения а. П.И. Чайковский

б. М.И. Глинка

в. Н.А. Римский - Корсаков

1. Ритмичный речитатив, обычно читающийся под бит – это а. соло

б. рэп в. рок

1. Музыкальное сопровождение, поддержка основного голоса: а. адажио;

б. вариации;

в. аккомпанемент

1. Слово «полифония» обозначает: а. силу звука;

б. темп;

в. многоголосие.

1. К венским классикам не относится: а. В. А. Моцарт;

б. Й. Гайдн;

в. А. Вивальди.

1. М. И. Глинка написал свой знаменитый романс

«Я помню чудное мгновенье…» на стихи: а. В. А. Жуковского;

б. А. С. Пушкина; в. А. А. Фета

**Система оценивания итоговой контрольной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **1**  **0** | **1**  **1** | **1**  **2** | **1**  **3** | **1**  **4** | **1**  **5** | **1**  **6** | **1**  **7** | **1**  **8** | **1**  **9** | **2**  **0** | все го |
| Макс. балл | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 40б |

**Критерии оценивания**

«2» - 0-17 баллов

«3» - 18-23 балла

«4» - 24- 34 балла

«5» - 35-40 баллов